



Tarihe ışık tutan sergi

Keçiören Belediyesi, Rusya Federasyonu Ankara Büyükelçiliği iş birliğiyle Ankara'nın tarihi açısından büyük önem taşıyan anlamlı bir etkinliğe ev sahipliği

yaptı. "Lansere'nin Gözünden Türkiye Cumhuriyeti'nin Doğuşu" adlı resim sergisi, Keçiören Belediyesi Estergon Türk Kültür Merkezi'nde sanatseverlerle buluştu. **4'DE**

İftira atanların Allah korkusu yok

Tunceli'de 2020 yılından bu yana kayıp olan üniversite öğrencisi Gülistan Doku dosyasında son günlerde yaşanan yeni gelişmeler kamuoyunun dikkatini yeniden bu kritik soruşturmaya çevirdi. Soruşturma kapsamında eski kamu görevlileri ve bazı şüpheliler hakkında yürütülen işlemler sonrası dönemin



İçişleri Bakanı olan Süleyman Soylu da siyasi tartışmaların merkezine yerleşti. **3'DE**



Halı sahada buluştular

Ankara'da faaliyetlerini sürdüren Çandır Köyü Ankara Derneği, hemşehriler arasındaki dayanışma bağlarını güçlendirmek amacıyla halı

saha programı düzenledi. Yoğun katılımı gerçekleşen organizasyon, birlik mesajlarının verildiği samimi görüntülere sahne oldu. **4'DE**



80 yıllık şifa durağı

Başkent Ankara'nın tarihi Samanpazarı semtinde 1946 yılında kurulan Derman Dede Eczanesi, yalnızca ilaç temin edilen bir işletme değil; kuşaktan kuşağa aktarılan güvenin, insan odaklı hizmetin ve şifa geleneğinin yaşayan

temsilcisi olarak dikkat çekiyor. Özellikle kişiye özel hazırlanan majistral ilaçlarıyla Türkiye genelinde bilinen köklü eczane, Ankara'nın hafızasında önemli bir yer tutuyor. **2'DE**



Güvenliğe NARKO KAN Eğitimi

Keçiören Belediyesi bünyesinde görev yapan özel güvenlik personeline yönelik uyuşturucuyla mücadele kapsamında önemli bir eğitim programı düzenlendi.

Belediye Meclis Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen

eğitimler, üç grup halinde tamamlandı. Program kapsamında personele, Ankara İl Emniyet Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü uzman ekipleri tarafından NARKO KAN eğitimi verildi. **2'DE**

Yozgatlı Prof. Dr. Taner Demirel'den Umud Veren Açıklama

40 YILLIK BEKLEYİŞ BİTİYOR MU?

Antalya'da düzenlenen 13. Ulusal Tıbbi Onkoloji Kongresi'nde konuşan Yozgatlı bilim insanı Prof. Dr. Taner Demirel, pankreas kanseri başta olmak üzere ileri evre kanser tedavilerinde umut veren yeni nesil yöntemlerin klinik başarılarını paylaştı. Akıllı ilaçlar, hücrel tedaviler ve immünoterapide gelinen son nokta, hastalar için yeni bir dönemin sinyalini verdi. **2'DE**



ÇAMLIK
ANKARA
Başkent'in Habercisi
27 NİSAN 2026 PAZARTESİ
www.camlikankara.com

ELÇİ'NİN ESERLERİNE MUHTEŞEM KONSER

İstanbul Maltepe'de düzenlenen Türk Sanat Müziği konseri, sanatseverlere unutulmaz bir gece yaşattı. Hüsamettin Elçi'nin eserlerinin seslendirildiği programda Yozgatlı isimler de sahnedeki performanslarıyla dikkat çekti.



İstanbul'un Maltepe ilçesinde bulunan Prof. Dr. Türkan Saylan Kültür Merkezi, Türk Sanat Müziği'nin seçkin eserlerine ev sahipliği yaptı. "Dillerden Düşmeyen Şarkılarımız ve Hüsamettin Elçi Eserleri" başlığıyla düzenlenen konser, sanatseverlerin yoğun katılımıyla gerçekleşti. Gecede müzik ve nostalji bir araya gelirken, izleyiciler

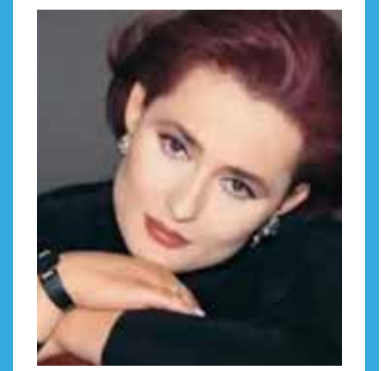
unutulmaz anlar yaşadı. USTALIKLA İCRA EDİLDİ Murat Seçkin Türk Sanat Müziği Topluluğu tarafından sahnelenen konserte, Türk Sanat Müziği'nin hafızalara kazınan eserleri büyük bir ustalıkla icra edildi. Şef Murat Seçkin yönetimindeki topluluk, performanslarıyla izleyicilerden tam not aldı. Programın su-



nuculuğunu üstlenen İpek Girgin ise eserlerin hikâye-



lerine yer vererek geceye farklı bir derinlik kattı. **3'DE**



Hüner Coşkuner anısına konser

Türk Sanat Müziği'nin unutulmaz sesi Hüner Coşkuner, adına düzenlenecek muhteşem bir konserle alınacak. **3'DE**

20 YILI SANAT DOLU

Türk Sanat Müziği alanında İstanbul'un en köklü topluluklarından biri olarak öne çıkan Kızıltoprak Müzik Topluluğu, 20 yılı aşkın geçmişine dikkat çekiyor. 6 Ekim 2001 tarihinde Murat Seçkin şefliğinde Beşiktaş'ta kurulan topluluk, kısa sürede müzikseverlerin ilgisini çekmeyi başardı. **4'DE**



MERAN Mercedes-Benz Service smart
RAMAZAN AYDIN 0 538 307 02 57 meranmercedes@gmail.com
MERAN MERCEDES BENZ ÖZEL SERVİSİ
MEKANİK-ELEKTRİK KAPORTA-BOYA
www.meranmercedes.com.tr
Şaşmaz Oto Sanayi Sitesi 2473 Cad. NO: 24 A-B ETİMESGUT/ANKARA
TEL:(0312) 278 64 40 pbx - 7/24 0507 119 97 40

İşgal Altındaki Batı Şeria'da Siyonist Terörü ve Şiddeti Artarak Devam Ediyor

İşgal Altındaki Batı Şeria'da Siyonist Yerleşimci Terörü ve Şiddeti Şehitler, Eğitimin ve Kutsal Mekanların Hedef Altında. Camiler ve Okullar kapandı. İşgal altındaki Batı Şeria, son yirmi dört saat



DOĞAN TUFAN
camlikgazetesi@gmail.com

beldesinin güneyindeki Vadi A'mer'de çiftçileri topraklarından kovdu, Nablus şehrinin güneyindeki Beyta beldesinde vatandaşların evlerine saldırdı ve Cebel Bi'r Kuza bölgesinde vatandaşların evlerine yönelik bir saldırı sırasında elektrik ve su hatlarına zarar verdi.

Ayrıca yerleşimciler, Beytüllahim'in güneydoğusundaki Tuku köyünde Filistinlilerin araçlarını taşladı ve El-Minya'daki vatandaşların evlerine saldırdı; bir yandan da Nablus'un güneydoğusundaki Calud köyü topraklarında yerleşim çadırları kurdular.

Kalkilya şehrinde ise yerleşimciler, Batı Şeria'daki birçok vilayeti etkileyen eşzamanlı saldırıların bir parçası olarak şehrin doğusundaki İmatin beldesine saldırdı.

Mescid-i Aksa'ya Yönelik Sürekli Baskınlar

İşgal altındaki Kudüs'te ise 152 yerleşimci, sabah baskınları sırasında Mescid-i Aksa'nın avlularına zorla girdi, Kubbetü's-Sahra'nın önünde işgal bayraklarını dalgalandı ve avlularında Talmudik ritüeller gerçekleştirdi.

İşgal makamları ayrıca, Burak Duvarı (Ağlama Duvarı) meydanındaki Siyonist kutlamalarla eşzamanlı olarak Mescid-i Aksa'da yatışı ezanın okunmasını engelledi.

Saldırıların Tırmandığını Gösteren Rakamlar, son saatlerdeki saha verileri şunlara işaret etmektedir:

- Batı Şeria'da 4 Filistinli şehit oldu.
- Bir okula düzenlenen saldırıda yerleşimcilerin kurşunlarıyla 4 kişi yaralandı.
- 152 yerleşimci Mescid-i Aksa'ya baskın düzenledi.
- Kuzey Ürdün Vadisi (Ağvar) bölgesinde bir okul tamamen yıkıldı.
- Köylere, mülklere ve tarım arazilerine yönelik onlarca saldırı gerçekleşti.

Bununla bağlantılı olarak, Bedevi Haklarını Savunma Örgütü "El-Baydar", yerleşimcilerin geçen yılın (2025) başından bu yana Batı Şeria'daki Filistinlilerden 12 binden fazla canlı hayvan çaldığını açıkladı.

Saha Manzarasına Dair Bir Değerlendirme

Bu olaylar, Batı Şeria'nın çeşitli bölgelerinde tekrarlanan bir düzende, yerleşimcilerin silahlı şiddeti ile işgal güçlerinin sahadaki eylemlerini birleştiren eşzamanlı bir tırmanışı yansıtmaktadır. Bu düzen; doğrudan saldırılar, geçim kaynaklarının tahrip edilmesi, eğitim ve dini kurumların hedef alınması yoluyla köylerdeki ve kırsal alanlardaki Filistinli topluluklara baskı yapmayı amaçlamaktadır.

Tüm bunlar, yerleşim yeri genişletme faaliyetlerinin devam etmesi ve sahada yeni fiili durumlar dayatma girişimlerinin gölgesinde ve önümüzdeki süreçte bu tırmanın Batı Şeria'daki istikrara yönelik sonuçları hakkında Filistinlilerin yaptığı uyarıların ortasında gerçekleşmektedir.

FİLİSTİN DİPLOMASİ MERKEZİ 22/4/2026

Yozgatlı Prof. Dr. Taner Demirer'den Umut Veren Açıklama:

40 YILLIK BEKLEYİŞ BİTİYOR MU?

Antalya'da düzenlenen 13. Ulusal Tıbbi Onkoloji Kongresi'nde konuşan Yozgatlı bilim insanı Prof. Dr. Taner Demirer, pankreas kanseri başta olmak üzere ileri evre kanser tedavilerinde umut veren yeni nesil yöntemlerin klinik başarılarını paylaştı. Akıllı ilaçlar, hücre sel tedaviler ve immünoterapide gelen son nokta, hastalar için yeni bir dönemin sinyali verdi.

Kanser tedavisinde dünyada yaşanan bilimsel gelişmeler, Antalya'da gerçekleştirilen 13. Ulusal Tıbbi Onkoloji Kongresi'nde masaya yatırıldı. Türkiye'nin dört bir yanından onkoloji uzmanlarının katıldığı kongrede özellikle ileri evre ve tedaviye dirençli kanser türlerine yönelik elde edilen yeni sonuçlar tıp camiasında büyük heyecan oluşturdu.

Kongrede dikkat çeken isimlerden biri de Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi Hematoloji ve Tıbbi Onkoloji bölümü Öğretim Üyesi, Yozgatlı hemşehrimiz Prof. Dr. Taner Demirer oldu. Demirer, uzun yıllardır tedavi seçeneklerinin sınırlı olduğu pankreas kanserinde yeni nesil ilaçların yüz güldüren sonuçlar verdiğini açıkladı.



PANKREAS KANSERİNDE YENİ NESİL İLAÇLAR UMUT OLDU

Tedavisi en zor kanser türleri arasında gösterilen pankreas kanserinde yıllardır ciddi bir tedavi açığı bulunduğu umut veren Prof. Dr. Taner Demirer, son klinik çalışmalarında dikkat çeken iki yeni ilacın hastaların yaşam süresine önemli katkılar sunduğunu ifade etti.

KRAS G12D mutasyonunu hedef alan Daraxonrasib isimli yeni nesil tedavinin, özellikle standart tedavilere yanıt vermeyen hastalarda yüzde 50'ye varan olumlu sonuçlar ortaya koyduğunu vurgulayan Demirer, bunun pankreas kanseri tedavisinde önemli bir kırılma noktası olabileceğini söyledi.

Bir diğer dikkat çekici gelişmenin ise Elraglusib tedavisi olduğunu belirten Demirer, bu ilacın standart kemoterapi ile birlikte kullanıldığında tümör büyümesini baskıladığını ve bağımsızlık sistemini destekleyerek ileri evre hastalarda sağ kalım oranlarını yükselttiğini kaydetti.

CAR T-CELL TEDAVİSİ İLERİ EVRE HASTALARA YENİ KAPI AÇTI

Kongrede gündeme gelen bir başka önemli başlık ise son yılların en dikkat çekici yöntemlerinden biri olan CAR T-Cell yani akıllı hücre tedavisi oldu. Daha önce bazı kan kanserlerinde başarılı sonuçlar veren bu yöntemin artık katı tümörlerde de etkisini göstermeye başladığını bildirildi.

Prof. Dr. Demirer, özellikle

melanom, böbrek kanseri ve yumuşak doku sarkomları gibi tedavisi güç hastalıklarda CAR T-Cell uygulamalarının yaşam süresini belirgin şekilde artırdığını ifade etti. Bu gelişmenin, klasik tedavi yöntemlerinin yetersiz kaldığı vakalarda yeni bir seçenek sunduğuna dikkat çekti.

"KANSER TEDAVİSİNDE GÜÇLÜ BİR DÖNEME GİRİYORUZ"

Kanser tedavisinde artık kişiye özel hedefe yönelik yaklaşımlar öne çıktığını söyleyen Prof. Dr. Taner Demirer, akıllı ilaçlar, immünoterapiler ve hücre sel tedavilerin birlikte kullanılmasıyla ileri evre hastalarda hem yaşam süresinin hem de yaşam kalitesinin arttırıldığını belirtti.

■ Eda DEMİREL

80 yıllık şifa durağı

Başkent Ankara'nın tarihi Samanpazan semtinde 1946 yılında kurulan Derman Dede Eczanesi, yalnızca ilaç temin edilen bir işletme değil; kuşaktan kuşağa aktarılan güvenin, insan odaklı hizmetin ve şifa geleneğinin yaşayan temsilcisi olarak dikkat çekiyor. Özellikle kişiye özel hazırlanan majistral ilaçlarıyla Türkiye genelinde bilinen köklü eczane, Ankara'nın hafızasında önemli bir yer tutuyor.

Ankara'nın geçmişini bugüne taşıyan semtlerinden biri olan Samanpazan, yıllardır pek çok tarihi işletmeye ev sahipliği yapıyor. Bu işletmeler arasında öne çıkan adreslerden biri ise hiç kuşkusuz Derman Dede Eczanesi. 1946 yılında Albay Nazmi Dermancı tarafından kurulan eczane, geçen on yıllara rağmen ilk günkü hizmet anlayışını koruyarak başkentte sağlık alanında güvenin sembolü haline geldi.

SAMANPAZARI'NDA BAŞLAYAN ŞİFA YOLCULUĞU

Taş sokakları, tarihi dükkanları ve köklü esnaf kültürüyle bilinen Samanpazan'nda açılan Derman Dede Eczanesi, kuruluşundan itibaren sadece reçete karşılayan bir yer olmadı. Hastaların derdine derman olmayı ilke edinen işletme, sunduğu samimi yaklaşım ve birebir ilgisiyle kısa sürede Ankara halkının vazgeçilmez adreslerinden biri haline geldi.

Yıllar içinde şehir büyüdü, yaşam alışkanlıkları değişti, modern eczacılık anlayışı dönüşüm geçirdi. Ancak Derman Dede Eczanesi, değişen zamana rağmen köklü meslek disiplinini ve hasta odaklı yaklaşımını korumayı başardı.

KİŞİYE ÖZEL İLAÇLARLA TÜRKİYE'YE ÜN SALDI

Derman Dede Eczanesi'ni benzerlerinden ayıran en önemli özelliklerinden biri olarak majistral ilaç hazırlamadaki uzmanlığı geliyor. Hastanın ihtiyacına göre özel formüle edilen bu ilaçlar, özellikle cilt ve çeşitli kronik rahatsızlıklarda tercih edilen çözümler arasında yer alıyor.

Uzun yılların deneyimiyle hazırlanan bu özel reçeteler



sayesinde eczane, yalnızca Ankara'dan değil Türkiye'nin farklı şehirlerinden gelen hastaların da uğrak noktası oldu. Geleneksel eczacılık bilgisinin modern sağlık anlayışıyla birleştiği bu hizmet, Derman Dede ismini bir marka haline getirdi.

ÜÇ KUŞAKTIR DEVAM EDEN GÜVEN MİRASI

Kurucusu Nazmi Dermancı'nın attığı temeller, aile bireylerinin sahip çıktığı bir emanet olarak bugün de yaşamaya devam ediyor. Üç kuşaktır sürdürülen bu meslek yolculuğu, yalnızca ticari bir faaliyet değil, aynı zamanda insanlara faydalı olma anlayışının bir sonucu olarak görülüyor.

Kapısından içeri giren herkesin sıcak bir ilgiyle karşılandığı eczane, yıllardır hastalarna yalnızca ilaç değil, moral ve güven de sunuyor. Bu yönüyle Derman Dede Eczanesi, Ankara'da "şifa" denildiğinde akla gelen ilk adreslerden biri olmayı sürdürüyor.

ANKARA'NIN HAFIZASINDA YAŞAYAN BİR DEĞER

Bugün modern zincir işletmelerin arasında ayakta kalmayı başaran Derman Dede Eczanesi, başkent'in geçmişten bugüne uzanan sağlık kültürünün simgelerinden biri olarak gösteriliyor. Tarihi dokusu, köklü geçmişi ve insan merkezli hizmet anlayışıyla bu özel adres, Ankara'nın yaşayan hafızasında yer almayı devam ediyor.

Neredeyse 80 yıllık geçmişiyle Derman Dede Eczanesi, yalnızca bir işletme değil; güvenin, emeğin ve şifanın zamana meydan okuyan adı olarak varlığını sürdürüyor.

■ Haber Merkezi



Güvenliğe özel eğitim

Keçiören Belediyesi bünyesinde görev yapan özel güvenlik personeline yönelik uyuşturucuyla mücadele kapsamında önemli bir eğitim programı düzenlendi. Belediye Meclis Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen eğitimler, üç grup halinde tamamlandı. Program kapsamında personele, Ankara İl Emniyet Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü uzman ekipleri tarafından NARKO KANON eğitimi verildi.

Uyuşturucu ile mücadeleye kolluk kuvvetleri dışında özel güvenlik görevlileri gibi birçok meslek grubunu da dâhil etmek amacıyla gerçekleştirilen proje kapsamındaki eğitimde, madde kullanımının ve bağımlılığın fiziksel belirtilerinden bağımlılık yapan maddelerin tanıtımına kadar birçok başlık ele alındı. Ayrıca bu maddelerin sokakta hangi isimlerle anıldığı, kullanım sırasında tercih edilen materyaller, sık kullanılan mekânlar ve satıcı profilleri hakkında da detaylı bilgiler paylaşıldı.

BAĞIMLILIKLA MÜCADELEDE FARKINDALIK





ELÇİ'NİN ESERLERİNE MUHTEŞEM KONSER

İstanbul Maltepe'de düzenlenen Türk Sanat Müziği konseri, sanatseverlere unutulmaz bir gece yaşattı. **Hüsamettin Elçi'nin eserlerinin seslendirildiği programda Yozgatlı isimler de sahnedeki performanslarıyla dikkat çekti.**

1'den devam

ELÇİ ESERLERİYLE ANILDI

Gecenin en dikkat çeken bölümlerinden biri, iş insanı, şair ve bestekâr Hüsamettin Elçi'nin eserlerinin seslendirilmesi oldu.

Elçi'nin müzik ve edebiyata kazandırdığı değer bir kez daha sahnede hayat bulurken, sanatçının salonda yer alması geceye ayrı bir anlam kattı.

DUYGUSAL ANLAR
Konser boyunca seslendirilen eserler, dinleyicileri adeta geçmişe götürdü. Zaman zaman duygusal anların yaşandığı gecede, izleyiciler performanslara alkışlarla eşlik etti.

Program sonunda sanatçılar uzun süre ayakta alkışlandı.
UNUTULMAZ ATMOSFER
13 Nisan akşamı saat 19.15'te başlayan etkinlik, Maltepe'de sanatseverleri aynı çatı altında buluşturdu.

Türk Sanat Müziği'nin eşsiz eserlerinin yankılandığı gece, katılımcıların hafızasında iz bıraktı.
Şef Murat Seçkin'in de sahnede eserler seslendirildiği konser, sanat dolu bir buluşma olarak çıktı.

■ **Tank YILMAZ**



Ankara tarihine ışık tutan sergi

Keçiören Belediyesi, Rusya Federasyonu Ankara Büyükelçiliği iş birliğiyle Ankara'nın tarihi açısından büyük önem taşıyan anlamlı bir etkinliğe ev sahipliği yaptı. "Lansere'nin Gözünden Türkiye Cumhuriyeti'nin Doğuşu" adlı resim sergisi, Keçiören Belediyesi Estergon Türk Kültür Merkezi'nde sanatseverlerle buluştu. Serginin açılışına Keçiören Belediye Başkanı Yardımcısı Dr. Atilla Zorlu, Ankara Çalışmalar Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Prof. Dr. Necdet Aysal, Rusya Federasyonu Ankara Büyükelçiliği Ateşesi Evgeni Bahrevski, Pakistan İslam Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği Elçi Müsteşarı Şaiq Ahmed Bhutto ve elçilik yetkilileri katıldı.

"BU ÖZEL SERGİ, İKİ ÜLKE ARASINDAKİ DOSTLUĞU PEKİŞTİRİYOR"

Keçiören Belediye Başkan Yardımcısı Dr. Atilla Zorlu, sergi açılışında yaptığı konuşmada, Türkiye Cumhuriyeti'nin doğuş sürecinde yaşanan zorluklara dikkat çekerek şunları söyledi: "Tarih sahnesine baktığımızda, bilinenlerin ötesinde Tekâlif-i Millîye Emirleri gibi önemli örnekler de karşımıza çıkıyor. Aralıksız 50 yıl süren savaşlar sonrası devlet, büyük bir yoksullukla karşı karşıyaydı; erkek nüfus, silah, para, cephane ve asker kıyafeti gibi temel ihtiyaçlar neredeyse yoktu. Bu koşullarda devlet, Tekâlif-i Millîye Emirleri'ni yayımlayarak halktan mallarına el koydu ve bunları silah yapımında kullandı. Böylece, zorlu şartlar



altında kazanılan bir savaşın hikâyesi yazıldı. Bu mücadeleyi daha derinlemesine anlamaya çalışırken, Necdet Aysal Hocomuz ve dostlarımızla bir araya gelme fırsatımız oldu. Umarım Cumhuriyet'imizin kuruluş yıllarına ışık tutan bu özel sergi, iki ülke arasındaki işbirliklerine ve dostluk ilişkilerine katkı sağlar."

"KEÇİÖREN BELEDİYESİ'Nİ TEBRİK EDİYORUM"

Ankara Çalışmalar Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Prof. Dr. Necdet Aysal, katılımcılara yönelik yaptığı konuşmada Cumhuriyet tarihinde Ankara'nın özel bir yeri olduğunu belirterek, "Lansere tarafından 1922'de kaleme alınan bu değerli resimler arasında özellikle Ankara manzaraları ön plana çıkıyor. Millî Mücadele'nin Mustafa Kemal Paşa'nın önderliğinde başladığı

yıllarda, ülke zor bir süreçten geçiyordu. 23 Nisan 1920'de Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılmasıyla birlikte, yeni Türk devleti için temeller Ankara'da atıldı.

Anadolu'nun dört bir yanı işgal altındayken, Mustafa Kemal Paşa ve halkımız büyük bir mücadele başlatmıştı. Bu mücadelenin sonunda Lozan Barış Antlaşması'yla, 29 Ekim 1923'te Türkiye Cumhuriyeti kuruldu. Ardından, ülkemizin yeniden inşa edilmesi ve kalkındırılması için büyük devrimler gerçekleştirildi. Bu devrimlerle Türkiye Cumhuriyeti hızla gelişmeye başladı. Bu süreçleri yansıtan anlamlı serginin hazırlanmasına katkı sağlayan herkese teşekkür ederim."

Rusya Federasyonu Ankara Büyükelçiliği Ateşesi Evgeni Bahrevski ise "Keçiören Belediyesi iş birliğiyle hazırlanan

bu sergi gerçekten çok önemli. Türkiye tarihinin çok önemli bir döneminin yansıtıldığını görmek çok değerli. Serginin hazırlanmasında emeği geçen herkese teşekkür ediyorum."

SERGİ, KATILIMCILARA TARİHİ VE SANATSAL BİR YOLCULUK SUNDU

Protokol konuşmalarının ardından hediye takdimleri gerçekleştirilerek sergi açılışı yapıldı. Rus Ressam Yevgeni Lansere'nin 1922 Ankara'sını resmettiği eserlerden oluşan, "Lansere'nin Gözünden Türkiye Cumhuriyeti'nin Doğuşu" adlı sergi, dönemin önemli atmosferini sanatseverlere yansıttı. 1920'ler Ankara'sının sosyo-politik yaşamını sunan eserler, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesini gözler önüne sererken, katılımcılara tarihsel ve sanatsal bir yolculuk yapma fırsatı sundu.

■ **Haber Merkezi**



Hüner Coşkuner anısına

Türk Sanat Müziği'nin unutulmaz sesi Hüner Coşkuner, adına düzenlenecek muhteşem bir konserle alınacak.

Türk Sanat Müziği'nin güçlü sesi Hüner Coşkuner için İstanbul'da anlamlı bir anma konseri düzenleniyor. 28 Nisan Salı günü saat 19.30'da Kartal Bülent Ecevit Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek programda, Kızıltoprak Müzik Topluluğu sahne alacak. Şef Murat Seçkin yönetiminde icra edilecek konserte, sanatçının hafızalara kazınan eserleri yeniden hayat bulacak. Ücretsiz olarak düzenlenecek etkinlikte, müzikseverlerin yoğun katılım göstermesi bekleniyor.

SAHNE KIZILTOPRAK MUSİKİ TOPLULUĞU'NUN

Şef Murat Seçkin yönetimindeki Kızıltoprak Müzik Topluluğu, sanatçının hafızalara kazınan eserlerini seslendirecek. Programda, Coşkuner'in en sevilen şarkıların yer alması bekleniyor.

DUYGU DOLU BİR GECE OLACAK

Sunuculuğunu İpek Girgin'in üstleneceği konserte, sanatçının hayatına dair anekdotlar da paylaşılacak. Müzikseverler için nostalji ve vefa dolu bir akşam hazırlanıyor.

YOĞUN KATILIM BEKLENİYOR

İstanbul'da sanat gündemine damga vurması beklenen anma konseri için geri sayım başladı. Türk Sanat Müziği tutkunlarının geceye yoğun ilgi göstermesi bekleniyor. ■ **Haber Merkezi**

İftira atanların Allah korkusu yok

Tunceli'de 2020 yılından bu yana kayıp olan üniversite öğrencisi Gülistan Doku dosyasında son günlerde yaşanan yeni gelişmeler kamuoyunun dikkatini yeniden bu kritik soruşturmaya çevirdi. Soruşturma kapsamında eski kamu görevlileri ve bazı şüpheliler hakkında yürütülen işlemler sonrası dönemin İçişleri Bakanı olan Süleyman Soylu da siyasi tartışmaların merkezine yerleşti.

Muhalefet ve bazı yayın organlarında Soylu'nun süreçteki rolüne ilişkin çeşitli iddialar gündeme gelirken, eski Bakan'dan dikkat çeken bir açıklama geldi.

SOYLU'DAN SOSYAL MEDYA ÜZERİNDEN ÇOK SERT MESAJ

Kişisel sosyal medya hesabından açıklama yapan Soylu, bazı medya kuruluşlarını hedef alarak yıllardır şahsına yönelik organize bir iftira kampanyası yürütüldüğünü savundu.

Soylu paylaşımında, "Yıllardır Allah'tan korkmadan şahsıma yönelik iftira kampanyalarını sürdürüyor, bunu yaparken inanç değerlerini de kimseye bırakmıyoruz" ifadelerini kullandı.

Kendisine yönelik haberlerin gerçek dışı bilgilerle servis edildiğini belirten Soylu, milletvekili soru önergelerine verilen resmi cevapların çarpıtılarak kamuoyuna sunulduğunu ileri sürdü.

"VERİLEN CEVAPLAR ÇARPITILDI, HABERLER SİPARİŞ"

Süleyman Soylu, açıklamasında özellikle bazı haber siteleri ve muhalif medya organlarının aynı ifadelerle yayın yaptığını savunarak bunun organize bir karalama çalışması olduğunu iddia etti.

Soylu, "Masum bir kızımızın acısı üzerinden şahsıma ilgili tek merkezden koordine edilen sipariş haberleriyle kin



ve öfke kusuluyor" diyerek tepkisini dile getirdi.

Bu açıklama, kamuoyunda geniş yankı uyandırırken siyasi kulislerde de yeni tartışmaların fitilini ateşledi.

"DEVLETİN DİNİ ADALETTİR" VURGUSU

Açıklamasının en dikkat çeken bölümünde Soylu, soruşturmanın hiçbir makam ve mevki gözetilmeksizin sürdürülmesi gerektiğini belirtti.

"Bir masumun canı hepimizden, makamlardan ve mevkilerden daha azizdir. Bu soruşturma sadece kastedenler ve örtbas edenler açısından değil, varsa ihmal edilmiş her nokta bakımından da ucu nereye kadar giderse gitsin kararlılıkla yürütülmelidir" diyen Soylu, devletin töhmet altında bırakılmaması gerektiğini ifade etti.

GÜLİSTAN DOKU DOSYASINDA SİYASİ GERİLİM TIRMANIYOR

Gülistan Doku soruşturmasında son günlerde yapılan gözaltılar ve kamu görevlilerine uzanan iddialar, siyasi tartışmaların büyütmüş durumda. Muhalefet kanadı soruşturmanın geçmişte yeterince derinleştirilmediğini savunurken, Süleyman Soylu ise tüm sürecin o dönemde titizlikle takip edildiğini ve herkesin sorgulandığını ifade ediyor. Kamuoyunda ise soruşturmanın bundan sonraki aşamalarında hangi isimlere uzanacağı merak konusu olmaya devam ediyor.

■ **Haber Merkezi**



Halı sahada buluştular

Ankara'da faaliyetlerini sürdüren Çandır Köyü Ankara Derneği, hemşehriler arasındaki dostluk, kardeşlik ve dayanışma bağlarını güçlendirmek amacıyla halı saha programı düzenledi. Yoğun katılımı gerçekleştiren organizasyon, birlik mesajlarının verildiği samimi görüntülere sahne oldu.

Farklı yaş gruplarından çok sayıda katılımcının yer aldığı etkinlikte, sahada kıyasıya mücadele yaşanırken tribünlerde ise samimi sohbetler ve sıcak buluşmalar dikkat çekti.

DOSTLUK, KARDEŞLİK VE DAYANIŞMA MESAJI VERİLDİ

Çandır Köyü Ankara Derneği tarafından program sonrası yapılan açıklamada, organizasyonun yalnızca sportif bir etkinlik olmadığına vurgu yapılarak şu ifadeler yer verildi:

"Dostluk, kardeşlik ve dayanışma ruhunu sahaya yansıttığımız halı saha programımıza katılarak bizleri onurlandıran tüm hemşehri-

lerimize içten teşekkürlerimizi sunarız. Sizlerin değerli katılımıyla anlam kazanan bu güzel organizasyonda bir arada olmak bizler için büyük bir mutluluk ve gurur kaynağı olmuştur. Birliğimizin daim olması temennisiyle..."

Bu mesaj, etkinliğin temel amacının sporun ötesinde hemşehri bağlarını kuvvetlendirmek olduğunu bir kez daha ortaya koydu.

ANKARA'DA ÇANDIR KÖYLÜLERİNDEN DAYANIŞMA ÖRNEĞİ

Başkentte yaşayan Çandır Köyü sakinleri ve ailelerinin yoğun ilgi gösterdiği halı saha buluşması, derneğin sosyal faaliyetlerine olan ilgiyi de artırdı. Uzun süredir görüşemeyen hemşehrilerin bir araya gelmesi, organizasyonu adeta mini bir köy buluşmasına dönüştürdü.

Etkinlikte sadece futbol oynanmadı; ortak hatıralar tazelandı, yeni dostluklar kuruldu ve dayanışma kültürünün canlı tutulmasına katkı sağlandı. ■ Haber Merkezi



20 YILI SANAT DOLU

İstanbul'un sanat dünyasına 2001 yılında güneş gibi doğan Kızıltoprak Müsiki Topluluğu aradan geçen zaman zarfında çok sayıda konser imza atarak önemli işlere imza attı.

2001 yılında kurulan Kızıltoprak Müsiki Topluluğu, Türk musikisine katkılan ve düzenlediği konserlerle dikkat çekiyor. 120'den fazla konsere imza atan topluluğun hikayesi merak ediliyor.

Türk Sanat Müziği alanında İstanbul'un en köklü topluluklarından biri olarak öne çıkan Kızıltoprak Müsiki Topluluğu, 20 yılı aşkın geçmişle dikkat çekiyor. 6 Ekim 2001 tarihinde Murat Seçkin şefliğinde Beşiktaş'ta kurulan topluluk, kısa sürede müzikseverlerin ilgisini çekmeyi başardı.

KIZILTOPRAK'A TAŞINDI, KİMLİĞİNİ KAZANDI

Kuruluşunun ardından 2003 yılında Kızıltoprak'a taşınan topluluk, bu süreçte "Kızıltoprak Müsiki Topluluğu" adını aldı. Zamanla büyüyen ve gelişen yapı, daha sonra demek statüsüne geçerek "Kızıltoprak Müsiki Derneği" olarak faaliyetlerini sürdürdü.

FEDERASYONUN KURUCU ÜYELERİ ARASINDA

Topluluk, Türk Musikisi alanında önemli bir adım atarak Türk Musikisi Federasyonu'nun kurucu üyeleri arasında yer aldı. Aynı zamanda Murat Seçkin de federasyonun kurucu üyelerinden biri olarak görev aldı ve yönetim kurulunda



aktif rol üstlendi.

EĞİTİM VE REPERTUAR ÇALIŞMALARI

2020 yılında yeniden topluluk statüsüne geçen Kızıltoprak Müsiki Topluluğu, daha geniş kitlelere ulaşmayı hedefledi. Topluluk bünyesinde sadece repertuar çalışmalarını değil; usul, nazariyat ve solfej dersleri de veriliyor. Bu eğitimler doğrudan Murat Seçkin tarafından yürütülüyor. Repertuar çalışmalarında ise geleneksel "fem-i muhsin" sistemi uygulanarak eserlerin doğru ve özgün şekilde aktarılması sağlanıyor.

120'DEN FAZLA KONSERLE BÜYÜK BİR BİRİKİM

Kurulduğu günden bu yana 120'den

fazla konser düzenleyen topluluk, İstanbul Anadolu Yakası'nın en eski musikisi topluluklarından biri olma özelliğini taşıyor. Her konserinde Türk Sanat Müziği'nin seçkin eserlerine yer veren topluluk, aynı zamanda yeni bestecilere de sahne açarak müziğin gelişimine katkı sağlıyor.

AMAÇ: KÜLTÜRÜ YAŞATMAK

Kızıltoprak Müsiki Topluluğu'nun en büyük hedefi, Türk musikisi kültürünü genç nesillere aktarmak ve bu alandaki birikimi geleceğe taşımak. Bu doğrultuda çalışmalarını sürdüren topluluk, hem eğitim hem de sahne performanslarıyla dikkat çekmeye devam ediyor.

■ Tarık YILMAZ

TEMİRLER

Entegre Hayvancılık Besicilik ve Toptan Et SAN. TİC. LTD. ŞTİ.



BESİ ÇİFTLİĞİ: Çiğdemli Kasabası SORGUN/YOZGAT - KESİM HANE: Arden Et Tesisleri YOZGAT



Mesut DEMİR 0532 677 65 12 - 0536 835 53 68



Canlı Hayvan Alım - Satım
Toptan Et

Tedarikte Maksimum Kalite

YENİ OTOMOTİV



Hulusi Cankurtaran

0533 246 44 66

Tarık Cankurtaran

0532 721 66 32



0312 223 2 223

yeniotomotiv.net



Otonomi Galericiiler Sitesi D6 Blok
No:16&17&18 Akyurt/Ankara



AKTAŞLAR
GIDA PAZARLAMA

YOZGAT DÖLGE BAYII
Murat AKTAŞ

Şeyhosman Mah. Atatürk Cad. Alsancak A Blok No.1 YOZGAT
İLETİŞİM: 0532 441 48 80